



6 km
1080p/60fps Übertragung



Nahtloser autom.
Frequenzwechsel



Extrem niedrige
Latenz



Integrierter
Funkempfänger



Gimbal/Fokus/
Kamerasteuerung



Unabhängige Auf-
nahme & Wiedergabe

BESCHREIBUNG

DJI Transmission

Artikelnummer	928917
EAN	6941565928917

WEITBLICK ÜBER GRENZEN HINAUS

DJI Transmission ist eine Weiterentwicklung der etablierten Übertragungstechnologie von DJI Fluggeräten. Es ist eine integrierte Lösung, mit Video-Empfänger, Monitor, Steuerung und Sender. Die perfekte Integration mit Produkten der Ronin Serie und DJI Master Wheels bietet der Branche eine revolutionäre Übertragung, welche Weitblick über Grenzen hinaus ermöglicht.

HIGHLIGHTS

REVOLUTIONÄRE ÜBERTRAGUNG: WEITREICHENDER HD-LIVE-FEED

DJI Transmission integriert die O3 Pro Videoübertragungstechnologie, die eine unglaubliche Reichweite von 6 km bietet.[1] Sie unterstützt auch die Übertragung mit 1080p/60fps Video mit einer maximalen Bitrate von 50 MBit/s sowie Live-Audio mit 16 Bit und 48 kHz, wodurch Filmcrews an großen Sets eine hervorragende visuelle und akustische Aufnahmekontrolle erhalten.

EXTREM NIEDRIGE LATENZ

Der Sender und Empfänger verwenden denselben Chip wie die Ronin 4D, wobei jede Verbindung explizit optimiert wurde, um eine extrem niedrige Latenz bei der Verbindung mit Kinokameras wie der ALEXA Mini LF zu bieten.

NAHTLOSER AUTOMATISCHER FREQUENZWECHSEL

O3 Pro fügt zusätzlich zu den traditionellen 2,4-GHz- und 5,8-GHz-Frequenzbändern DFS-Bänder hinzu und bietet bis zu 23 Kanäle, die professionellen Filmcrews störungsfreie Übertragungskanäle bieten. Darüber hinaus unterstützt DJI Transmission automatische Frequenzwechsel, wobei die elektromagnetische Umgebung nach dem besten Funkkanal gescannt wird. Mit einem integrierten Funkscanner kann auch manuell der optimale Kanal ausgewählt werden, um Interferenzen zwischen Geräten zu vermeiden. Durch die Montage von Hochleistungsantennen wird die Übertragungsfähigkeit weiter gesteigert.[2]

EIN SENDE MIT MEHREREN EMPFÄNGERN

Der sehr helle Funkmonitor unterstützt einen Sender mit mehreren Empfängern für Video- und Audio-Feeds in zwei Übertragungsmodi. Im Steuerungsmodus liefert DJI Transmission eine optimale Übertragungsleistung. Die Bildkontrolle kann von zwei Empfängern gleichzeitig erfolgen. Ronin 2, RS 3 Pro und Kamerafokus können ferngesteuert werden. Für Filmcrews, die mit mehreren Mitgliedern und Teams arbeiten, wie z. B. Beleuchtung und Requisiten, kann der Übertragungsmodus zusätzlich zum Steuerungsmodus aktiviert werden, um eine unbegrenzte Anzahl von Empfängern zuzulassen. Dies macht Aufnahmen effizienter und verbessert die Kommunikation.

Hinweise:

1. Gemessen im Steuerungsmodus mit FCC-Konformität in einer normalen, störungsfreien Umgebung.
2. Separat erhältlich.

SPEZIFIKATIONEN

Gewicht	Videosender: Ca. 350 g (ohne Antennen) Sehr heller Funkmonitor: Ca. 727 g (ohne Antennen)
Abmessungen	Videosender: 127 × 87 × 26 mm (L×B×H, ohne Antennen) Sehr heller Funkmonitor: 213 × 135 × 51 mm (L×B×H, ohne Antennen)
Betriebsfrequenz	Nicht-DFS-Frequenzband: 2,400 bis 2,484 GHz 5,150 bis 5,250 GHz 5,725 bis 5,850 GHz DFS-Frequenzband: 5,250 bis 5,350 GHz 5,470 bis 5,600 GHz 5,650 bis 5,725 GHz
Strahlungsleistung (EIRP)	2,400 bis 2,484 GHz: <33 dBm (FCC) <20 dBm (SRRC/CE/MIC) 5,150 bis 5,250 GHz: <23 dBm (FCC/SRRC/MIC) 5,250 bis 5,350 GHz: <30 dBm (FCC) <23 dBm (SRRC/MIC) 5,470 bis 5,600 GHz; 5,650 bis 5,725 GHz: <30 dBm (FCC) <23 dBm (CE/MIC) 5,725 bis 5,850 GHz: <33 dBm (FCC/SRRC) <14 dBm (CE)
Max. Bandbreite	40 MHz
Max. Bitrate	50 MBit/s
Leistungsaufnahme	11 W
Stromversorgungsspannung	6 bis 18 V
Ausgangsspannung	Leistungsausgang: 6 bis 18 V
Akkulaufzeit	Videosender: 3 Stunden 40 Minuten[1] Sehr heller Funkmonitor: 2 Stunden[1]
Video-Eingangsformat	3G-SDI: YCbCr 4:2:2 10-Bit HDMI RGB 4:4:4 1080p: 23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60 fps 1080i: 50/59,94/60 fps 720p: 50/59,94/60 fps
Video-Ausgangsformat	3G-SDI: YCbCr 4:2:2 10-Bit 1080p: 23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60 fps 1080i: 50/59,94/60 fps 720p: 50/59,94/60 fps
Audio-Eingangsformat	SDI integriert, HDMI integriert
Audio-Ausgangsformat	PCM
Videoübertragungssystem	O3 Pro

Max. Video-Bitrate	50 MBit/s
Latenz der Videoübertragung	68 ms[2] 100 ms[3]
Videocodierungsformat	H.264
Max. Übertragungreichweite	6 km (FCC)[4] 4 km (CE/SRRC/MIC)[4]
Max. Bandbreite	40 MHz
Betriebstemperatur	-10 °C bis 45 °C
Kameramodelle für gespiegelten Steuerungsmodus	ZV1/A7 III/A7S III/A7M III/A7R III/A7R IV/A7 IV/FX3/A7S II/A6600/A6400 und alle Sony-Kameras, die BRAVIA (HDMI-Steuerung) unterstützen.

Hinweise:

1. Gemessen bei Raumtemperatur (25 °C) mit voll aufgeladenem WB37-Akku.
2. Gemessen bei Videoaufnahmen mit 1080p/60fps.
3. Gemessen bei Videoaufnahmen mit 1080p/24fps.
4. In offenen Umgebungen ohne Hindernisse oder Störungen.

LIEFERUMFANG DJI TRANSMISSION

- 1x Videosender
- 1x Sehr heller Funkmonitor
- 1x Blende für Funkmonitor
- 1x WB37 Akkuadapter (TX)
- 2x WB37 Intelligent Battery
- 1x WB37 Akkuladestation (USB-C)
- 1x NP-F Akkuadapter (TX)
- 1x NP-F Akkuadapter (RX)
- 1x USB-C auf LEMO Netzkabel
- 1x RS Gimbal-Montageplatte
- 1x USB-C-Kabel
- 1x SDI-Kabel
- 1x Gleichstrom-Netzkabel
- 1x Gleichstrom auf P-TAP Netzkabel
- 1x Installationspaket
- 1x Hartschalenkoffer
- 1x Ronin Antennen für Videoübertragung