



Zweikanal-Stereoempfänger



Lebendiges OLED-Display



Tragbarer Ladekoffer



Wählbarer Mono/ Stereo-Ausgangsmodus



Mikrofoneingang



8 Stunden Laufzeit mit nur einer Ladung

## HIGHLIGHTS

Das Saramonic Blink500 Pro-System ist ein unglaublich leichtes, ultrakompaktes und benutzerfreundliches drahtloses Mikrofonsystem für bis zu 2 Personen. Das Mikrofon liefert DSLR-, spiegellosen und Videokameras, Smartphones, Tablets, Computern und mehr außergewöhnlichen Sound in Sendequalität.

### Highlights:

- Zweikanal-Stereoempfänger für Kameras und mobile Geräte
- Tragbarer Ladekoffer für Sender und Empfänger
- Lebendiges OLED-Display auf Sender und Empfänger
- Wählbarer Mono / Stereo-Ausgangsmodus
- Mikrofoneingang und Line-Eingang
- 8 Stunden Akkulaufzeit mit einer einzigen Ladung

SARAMONIC Blink 500 Pro B2

Artikelnummer	027518
EAN	6971008027518

SARAMONIC Blink 500 Pro B2 White

Artikelnummer	027648
EAN	6971008027648

## BESCHREIBUNG

### LANGE LAUFZEIT

Der Sender und der Empfänger liefern eine bemerkenswerte Laufzeit von 8 Stunden mit einer einzigen Ladung und verfügen über eine Schnellladung. Mit dem mitgelieferten Ladekoffer können Sie die Sender und Empfänger überall aufladen und über den USB-C DC 5V-Anschluss mit USB-A-Ladegeräten und Akkus aufladen oder mit Strom versorgen.

### SATTE AUSSTATTUNG

Der Blink 500 Pro RX-Empfänger verfügt über ein lebendiges OLED-Display und einen 3,5-mm-Ausgang. Er enthält auch TRS- und TRRS-Ausgangskabel, sodass es mit Kameras, Mobilgeräten, Computern und jedem Gerät mit einem 3,5-mm-Audioeingang verwendet werden kann. Die Empfänger verfügen über einen 3,5-mm-Kopfhörerausgang für die Echtzeitüberwachung und einen wählbaren Mono / Stereo-Schalter.

### CLIP-ON-SENDER BLINK 500 PRO TX

Der Clip-On-Sender Blink 500 Pro TX verfügt über ein gut klingendes integriertes omnidirektionales Mikrofon und ist klein und leicht genug, um an Hemden und Kleidung befestigt zu werden. Sie können ihn auch als herkömmlichen Gürtelpack-Sender mit dem mitgelieferten SR-M1 Professional verwenden Lavaliermikrofon.

## SPEZIFIKATIONEN

**Blink500 Pro RX**

Übertragungsart	2,4 GHz digitale Frequenz
Modulation	GFSK
Arbeitsbereich	100 m
Audioausgangsanschluss	3,5 mm Buchse
Audioausgangspegel	-60 dBV bis -20 dBV
Leistungsbedarf	Eingebauter Li-Ionen-Akku oder Micro USB DC 5V oder Ladekontakt
Kopfhöreranschluss	3,5 mm
Eingebaute Akkulaufzeit	Ca. 8 Stunden
Antenne	PIFA-Antenne
Gewicht	Ca. 32 g
Maße	56 × 38 × 29,4 mm
Betriebstemperatur	0 bis 50 °C
Lagertemperatur	-20 bis + 55 °C

**Blink500 Pro TX**

Übertragungsart	2,4 GHz digitale Frequenz
Modulation	GFSK
Arbeitsbereich	Bis zu 328 '(100 m)
HF-Ausgangsleistung	10mW
Polarmuster	Omnidirektional
Frequenzgang	50 Hz - 18 kHz
Maximaler Schalldruck	Eingebautes Mikrofon: 120 dB Schalldruck Lavalier-Mikrofon: 110 dB Schalldruck
Empfindlichkeit	Eingebautes Mikrofon: -39dB Lavalier-Mikrofon: -39 dB
SNR	D 78 dB
Referenz-Audioeingangspegel	42dBv MIC-Eingang, 0 dB Dämpfung
Leistungsbedarf	Eingebauter Li-Ionen-Akku oder Micro USB DC 5V oder Ladekontakt
Eingebaute Akkulaufzeit	Ca. 8 Stunden
Antenne	PIFA-Antenne
Audioeingänge	3,5 mm TRS Lavalier Mic / Line - im Eingang oder im eingebauten Mikrofon
Gewicht	Ca. 32 g
Maße	56,5 × 38 × 26,1 mm
Betriebstemperatur	0 bis 50 °C
Lagertemperatur	-20 °C bis + 55 °C

**Blink500 Pro Ladekoffer**

Strombedarf	Stromversorgung über USB-C-Anschluss (5 V / 1,5 A)
Leistungskapazität	1200mAh
Ladezeit	3 Stunden
Gewicht	200 g (7,05 oz)
Maße	123 × 102 × 39,7 mm
Betriebstemperatur	0 ° C bis 50 ° C
Lagertemperatur	-20 ° C bis + 55 ° C