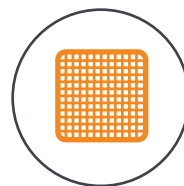




6K bis zu 50fps,
4K bis zu 70fps



Super 35mm
CMOS-Sensor



USB



Eingebautes
Stereo-Mikrofon



Dateiformat
MOV&MP4



14 Stops
Dynamic Range

Artikelnummer 770255

EAN 6970130770255

HIGHLIGHTS

Z-CAM E2-S6G Camera Global Shutter (EF Mount):

6K Global Shutter Cinema Camera

- CMOS-Sensor im Super 35-Format
- 6K bis zu 50fps, 4K bis zu 70fps
- EF-Mount mit austauschbaren Objektivanschlüssen*
- Gigabit Ethernet für Daten, Steuerung & Live-Vorschau
- Optionales eND-Zubehör **

* PL-, M- und MFT-Objektivanschluss optionales Zubehör

**nur anwendbar auf EF- und PL-Mount

SPEZIFIKATIONEN

Kamera	
Sensortyp	Global Shutter CMOS Sensor
Sensorgröße	27,9mm (diagonal)
Dynamic Range	14 Stops
Objektivanschluss	EF (mit optionalem Zubehör für M-, MFT- und PL-Anschluss)
Mikrofon	
Mikrofon	Eingebautes Stereo-Mikrofon
Aufnahme	
Auflösung & maximale Bildrate	6144x4096 @30fps max (Open Gate) 6144x3240 @30fps max (6K DCI) 5760x3240 @30fps max (6K UHD) 6144x2592 @50fps max (6K 2.4:1) 4096x2160 @56fps max (4K DCI) * 4096x1728 @70fps max (4K DCI 2.4:1)* 3840x2160 @56fps max (4K UHD) * 1920x1080 @70fps max (FHD) *Supersampling/Cropping wählbar bei <30fps
Video Encoder	H.265 main 10 profile / H.264 high profile / ProRes 4:2:2 & ProRes 4:2:2 HQ / ZRAW (begrenzt auf bestimmte Auflösungs- und Bildratenkombinationen)
Bitrate	300 Mbps max für H.265 & H.264 / 1,2 Gbps für ZRAW
Color Bit-depth	10-bit 4:2:0 (H.265) / 8-bit 4:2:0 (H.264) / 10 bit ProRes 4:2:2 & ProRes 4:2:2 HQ
Audioformat	24-bit 48 kHz
Audio Encoder	AAC/PCM (nur für MOV)
Dateiformat	MOV&MP4
Aufnahme-Modus	Video/Zeitraffer-Video

SPEZIFIKATIONEN

Einstellungen

ISO	Auto, Manual (1250 ~ 20000), Native ISO: 1250
Verschluss	Verschlusszeit: Auto, Manual (1"~ 1/8000") oder Verschlusswinkel: Auto, Manuell (1° ~ 360°)
Weißabgleich	Auto, Voreinstellung, Manuell (2300K ~ 7500K)
Focus Mode	MF/AF/CAF
Bild	Helligkeit / Kontrast / Sättigung / Schärfe
Image Profile	Rec.709 / Z-Log2 / FLAT / HLG / Concert / Vivid
Audio	Audio In/Audio Out Level
Time Code	Aktuelle Zeit /Manuelle Eingabe

Speicher und Verbindung

Media	CFAST 2.0
File System	exFAT
HDMI	HDMI 2.0 Typ A (Video Output bis zu DCI 4K @60fps, 10-bit 4:2:2)
USB	USB 3.0 Typ C zur Kamerasteuerung & Datenübertragung
COM	2 x Serial Port
Fernsteuerung	2,5 mm Klinkenbuchse (Sony LANC-kompatibel)
Audio-in	3,5-mm-Stereo-Klinkenbuchse nur für aktives Mikrofon oder 5-poliger LEMO-Anschluss für Zweikanal-XLR-Mikrofon (erfordert zusätzlichen XLR-Audioanschluss)
Audio-out	3,5 mm Stereo-Klinkenbuchse
WiFi	5G, 802.11n mit externem Antennenanschluss
Ethernet	Gigabit-Ethernet-Anschluss für Steuerung, Einstellung & Live-Streaming

Akku

Akku	Sony NP-F Serie kompatibel, 6,8V ~ 8,4V (Akku nicht enthalten)
Spannungseingang	DC 6,8V ~ 16,8V (2-polige LEMO-Buchse), mit LEMO-Stecker
Spannungsausgang (AUX)	DC 12V (2-polige LEMO-Buchse)

Allgemein

Material	Aluminiumlegierung
Gewicht (ohne Objektiv)	1090g (EF mount) / 1160g (PL mount) / 930g (MFT mount)
Abmessungen B x H x T (ohne Objektiv)	91,20mm x 99,25mm x 122,25mm (EF mount) 91,20mm x 99,25mm x 133,35mm (PL mount) 91,20mm x 99,25mm x 95,60mm (MFT mount)
Lagertemperatur	-20 °C ~ 60 °C
Betriebstemperatur	0 °C ~ 40 °C